

Manuel REQUENA GALLEGO, *Diccionario biográfico de los parlamentarios de Castilla-La Mancha, 1977-2007*, Albacete, Altaban Editores, 2013. 442 pp. ISBN: 978-84-15252-15-3

Manuel Requena realizó su tesis doctoral estudiando los partidos políticos, el comportamiento electoral y las biografías de la “clase política” de Albacete durante la II República, a comienzos de los años noventa y años después, en compañía del sociólogo Juan de Dios Izquierdo, publicó el *Atlas electoral de Castilla-La Mancha 1976-1993*. Ahora nos ofrece una detallada información de la elite parlamentaria de Castilla-La Mancha con su *Diccionario Biográfico de los parlamentarios de Castilla-La Mancha 1977-2007*.

El libro está dividido en dos partes. En la primera nos plantea que su obra se incluye entre los diccionarios sobre los parlamentarios de carácter regional y provincial que ya han aparecido. Nos explica la metodología utilizada, así como las fuentes empleadas y nos da una aproximación a las características de los parlamentarios de Castilla-La Mancha. En este período de treinta años obtuvieron su acta de diputado 741 candidatos repartidos entre 211 diputados en el Congreso, 212 senadores y 318 diputados regionales. Como algunos repitieron varias veces, el total de biografiados asciende a 398. A continuación nos ofrece una visión sociológica, extraída de las biografías, donde ha incluido datos profesionales, personales y familiares y sus adscripciones a los diferentes partidos o sus responsabilidades de gestión, cuando las han tenido. Una visión que, en esa perspectiva general que nos permite la lectura continuada del libro y obtener así un perfil de aquellos que nos representan y tienen la responsabilidad de gestionar los asuntos públicos. Si la visión particular de cada uno de los representantes resulta interesante me ha parecido aún más sugerente la visión general que se obtiene a partir de estos datos particulares. Una visión que supera muchos de los tópicos que tenemos sobre los políticos y representantes en las cámaras regionales y nacionales.

Nos habla de que la presencia de las mujeres en la vida política ha ido creciendo de forma exponencial con el paso de los años y va desde una presencia casi testimonial en las primeras elecciones a un 40 por ciento en el Congreso y el Senado o un 54 en las Cortes regionales en el 2004. La media de edad de nuestros diputados se sitúa en los 46 años, con presencias más jóvenes o de mayor edad, pero con unos valores medios en este valor. Un 85 por ciento de los diputados son universitarios con un perfil profesional en el que predominan los abogados, funcionarios y docentes. Frente al tópico de la permanencia de los diputados en largos períodos de tiempo, el 70 por ciento de los diputados han estado solamente una legislatura en su escaño. También se señala la presencia de diputados que viven fuera de la región, llamados “cuneros”, que representan un tres por ciento en una región con larga tradición “cunera” durante la Restauración y la Segunda República.

La segunda parte, que es la más amplia del libro, recoge por orden alfabético las biografías de los 398 parlamentarios, reuniendo una información dispersa en diversos archivos y acompañada con datos personales facilitados por los protagonistas. De esta manera, ha logrado una imagen general de nuestros representantes en las instituciones democráticas. Un retrato centrado en las biografías de quienes han ejercido la representación popular en el Congreso, en el Senado o en las Cortes regionales y que incluye a todos ellos. Un galería de retratos muy sugerente pues el autor ha buceado un poco más allá de la mera biografía oficial y ofrece, siempre que le ha sido posible, antecedentes políticos familiares de los personajes reseñados -lo que es un dato nada desdeñable- además de su nivel de estudios, sus ocupaciones profesionales y, por supuesto, sus respectivos desempeños políticos, tanto en el terreno del partido como en el de la representación política o de gestión. También ha tenido en cuenta sus relaciones con la sociedad en su vinculación a asociaciones laborales y sociales y las publicaciones que han reflejado sus conocimientos en los diversos campos intelectuales. Todo ello acompañado de una fotografía, lo que nos ayuda a reconocer mejor a una serie de personas, muchas de las cuales pasaron fugazmente por la vida pública.

Diego Caro Cancela
Universidad de Cádiz