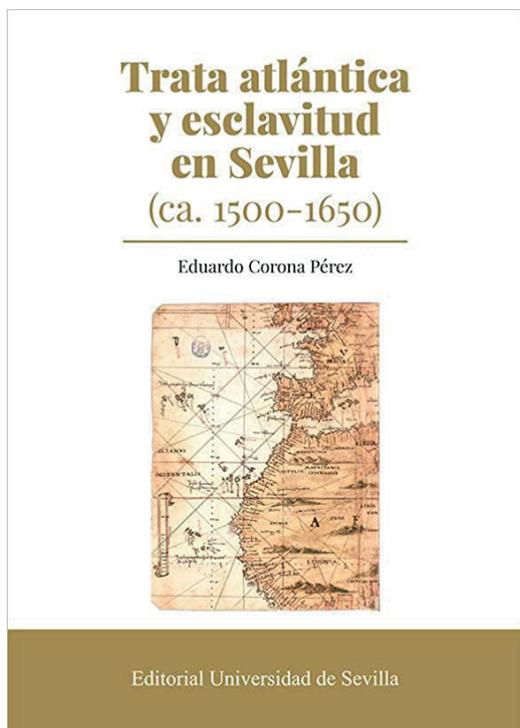


Eduardo CORONA PÉREZ, *Trata atlántica y esclavitud en Sevilla (ca. 1500-1650)*, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 2022, 480 pp. ISBN: 978-84-472-2288-9.

La obra que se reseña a continuación viene a iluminar y completar el conocimiento de un tema historiográfico que lleva años siendo tratado con profusión en el ámbito internacional y también en el español, el de la esclavitud y la trata esclavista en la Edad Moderna, especialmente con referencia al comercio atlántico. Es necesario recordar que el Dr. Corona Pérez ha sido alumno y discípulo del profesor Rafael Mauricio Pérez García, director de la tesis que da base a este libro, y cuya obra conjunta con el profesor Manuel Fernández Chaves ha explorado durante años la temática de la esclavitud en Andalucía y su conexión atlántica. Todo esto ha sido resaltado por el autor en su ejemplar Introducción, donde ha repasado con gran sabiduría la bibliografía española sobre la esclavitud desde los años 1950, cuando era un tema bastante exótico; especialmente en Sevilla, pero no sólo. El dominio que exhibe el Dr. Corona de la bibliografía en este ámbito de la historiografía es impresionante, e incluye también las distintas investigaciones y líneas de investigación, hasta las más recientes.

También las fuentes impresas de la época han sido especialmente estudiadas en el segundo capítulo, donde se describen las justificaciones teóricas de la institución, así como los debates teológicos y jurídicos de la época, con especial atención a los problemas que planteaba la esclavización y sus distintos supuestos, teniendo en cuenta la legislación cada vez más protectora para con los indígenas americanos, en contraste con la indefensión evidente de los africanos.

De los problemas ideológicos se pasa a los asuntos prácticos de la metodología histórica y demográfica. En efecto, como subraya el autor, este libro es un estudio sociodemográfico, ya que defiende con notable éxito la conjunción del análisis social del problema de la esclavitud con su análisis demográfico. En este campo, tras una descripción de las fuentes utilizadas, especialmente de las más disponibles, como las parroquiales y las notariales, se propone un modelo unificado de extracción, tratamiento y análisis de los datos, con la



intención de poner fin a lo que el Dr. Corona califica de “anarquía” metodológica, que ha reinado hasta ahora, y ha impedido la consecución de unos resultados representativos de la realidad de la esclavitud dentro de la sociedad sevillana. De esta forma, se consigue un estudio general de la población sevillana como un todo en los siglos XVI y XVII, que, a través de un método comparativo-conectivo, permite dar una correcta dimensión a los datos demográficos de la población esclava, nunca tan bien estudiados y enmarcados en el contexto social e histórico. Todo esto se consigue tras un trabajo tan esforzado como innovador, con una cuantificación de dimensiones monumentales y una calidad de los resultados pareja a sus ambiciones, con innovaciones totalmente necesarias, como el análisis sistemático de las defunciones, hasta ahora ausente.

La evolución de la trata atlántica y, por tanto, de la esclavitud en Sevilla, ha sido tratada con particular cuidado, mediante el uso de los documentos notariales, es decir, contratos de compraventa, cartas de ahorramiento (libertad)... También han sido importantes los datos demográficos, incluyendo los expedientes matrimoniales del archivo diocesano. Se han rastreado rasgos descriptivos de los esclavos: sexo, edad, procedencia..., así como de los propietarios, sobre todo referente a los compradores y vendedores, pero también los caracteres socio profesionales de los propietarios en general.

Las distintas coyunturas internacionales de la trata y los cambios estructurales, que harán pasar a Sevilla de un papel central como centro reexportador de esclavos a América y Europa hasta convertirse en un mercado solamente local, están brillantemente expuestos. Los crecientes problemas económicos, políticos y de salud pública llevan a una decadencia del tráfico de esclavos tan grave que producen su casi extinción tras la ruptura traumática de la Guerra de la Restauración de Portugal, principal suministrador de esclavos africanos, y la catástrofe de la peste de 1649, que diezmo a la ciudad y su reino.

La excelente explicación de cómo la cautividad, de distintas formas, causa la infertilidad de las esclavas y la altísima mortalidad infantil, que explican la falta de crecimiento vegetativo de la población esclava y, por tanto, su gradual reducción hasta la insignificancia con el fin de la trata, es de las mejores páginas del libro, y mucho más eficaz como condena de la institución esclavista que las anacrónicas peroratas y perspectivas racializadas tan comunes en nuestros días.

Para terminar, hay que mencionar los muy útiles gráficos explicativos, de las fuentes y series estadísticas, tanto demográficas como del tráfico mercantil, que refuerzan y aclaran las explicaciones dentro del texto; y en cuanto a ello, el anexo estadístico, siendo todo lo completo que puede ser, teniendo en cuenta los vacíos ocasionales de la documentación, es una publicación necesaria. En efecto, este libro, por su ambición y renovación metodológica, y por sus resultados, es un hito para el futuro de las investigaciones demográficas y sociales en la Sevilla del Antiguo Régimen, y concretamente sobre la esclavitud.

Fernando J. CAMPESE GALLEGO
Universidad de Sevilla
fjcampese@us.es
<http://orcid.org/0000-0001-5136-2149>